

Des chapeaux de défilés, des assiettes de paquebot, les costumes d'un fameux DJ ou la combinaison du commandant Cousteau...

5 ventes à histoire



Un cliché de Frank Horvat de 1958 mettant en scène un chapeau Givenchy (Hôtel Drouot, le 1^{er} octobre).

CHAPEAUX, PHOTOS, TABLEAUX DES ANNÉES 1950 À NOS JOURS

Les chapeaux de Jean Barthe ont défilé chez les grands couturiers et coiffé Grace Kelly, Brigitte Bardot. William Klein et Frank Horvat les ont même photographiés. Trente de ses créations et une cinquantaine de photos sont vendus aux enchères. Pour compléter le catalogue, le fils du créateur, Alexandre, a sollicité des artistes contemporains qui ont œuvré sur le thème du couvre-chef. Cinquante toiles signées Peter Klasen, Miss Tic, Bernard Rancillac, Nicolas Vial... seront dispersées.

ON A REPÉRÉ : une cloche en galons créée pour Ungaro, 100-150 € ; une photo de Klein parue dans *Vogue* en 1958, 5 000-6 000 €.

QUAND ? Le 1^{er} octobre à l'Hôtel Drouot, Paris (IX^e). Rens. : 01-47-27-11-24.

LA COLLECTION YVES SAINT LAURENT - PIERRE BERGÉ, 2^e ACTE

Plus de 1 200 objets dont la majeure partie surgit du château Gabriel à Bénerville, en Normandie. Une demeure

décorée par Jacques Grange qui se voulait évoquer *A la Recherche du temps perdu* de Proust. Autant dire qu'elle était riche en bibelots.

ON A REPÉRÉ : une lampe de table en forme de serpent en fer forgé, 50-100 € ; un fauteuil à l'antique en bois peint vert, 300-400 € ; un oiseau sculpté par François-Xavier Lalanne en bronze et pâte de verre, 600-800 €.

QUAND ? Les 17, 18, 19 novembre chez Christie's, Paris (VIII^e). Rens. : 01-40-76-85-85

LES ANTIQUITÉS D'UN CINÉASTE

Le producteur Ismail Merchant, et compagnon du réalisateur James Ivory, se partageait entre New York, Londres et Paris — où il avait, du reste, acquis l'appartement de la décoratrice Madeleine Castaing. Ses intérieurs accueillait un mélange exotique d'Orient et d'Occident. Natif de Bombay, Merchant collectionnait les textiles et meubles indiens.

ON A REPÉRÉ : une céramique

de Picasso qui servit au décor du film *Surviving Picasso*, 300-500 € (photo) ; une banquette indienne en bois cannée du XIX^e siècle, 1 700-2 800 €.

QUAND ? Le 7 octobre chez Christie's South Kensington à Londres. Rens. : 00-44-20-7930-6074.

L'INTÉRIEUR D'UN PAQUEBOT

Le Mermoz a cessé de naviguer. Ohé, ohé, la vaisselle, le mobilier, les instruments de marine qui occupaient le paquebot sont dispersés aux quatre vents. Ce même jour, on propose aux amateurs d'histoires d'eau la combinaison du commandant Cousteau, certificat d'authenticité à l'appui.

ON A REPÉRÉ : un miroir de chambre encadré d'acajou massif, 150-180 € ; des assiettes au logo de la compagnie Paquet, 160-200 € le lot de six.

QUAND ? Le 10 octobre à Marseille (VI^e). Rens. : 04-91-50-00-00.

COSTUMES ET CHAUSSURES D'UN DANDY DJ

Le DJ Guy Cuevas a fait les belles nuits du Sept, fameux club de la rue Sainte-Anne à Paris, avant d'animer Le Palace dans les années 1980. Sa garde-robe griffée Kenzo, Ted Lapidus, Montana, Renoma, est extravagante comme il se doit. La vente compte en tout 450 pièces.

ON A REPÉRÉ : des souliers en poulain tacheté de Tokio Kumagai, 80-100 € ; un pull-over aux applications de cuir multicolore de Montana, 50-120 €.

QUAND ? Le 4 octobre à l'espace Cardin, Paris (VIII^e). Rens. : 01-40-06-06-08.

